

ชมรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ : <https://chill.co.th//tour.php?pid=2159>

วันเดินทาง :

[illegible]

Eastar Jet (ZE)	เวลาบินขาไป	03.05-10.05	BKK - CJU	ZE552
	เวลาบินขากลับ	21.45 - 01.35	CJU - BKK	ZE551

รายละเอียด :

สถานที่ท่องเที่ยว:

วันที่ 1: ท่าอากาศยานนานาชาติสุวรรณภูมิ (Suvarnabhumi International Airport)

วันที่ 2: ท่าอากาศยานนานาชาติเชจู (Jeju International Airport) / อุทยานแห่งชาติฮัลลัสซาน (Hallasan National Park) - ฤดูหนาว / ฮัลโหลคิตตี้ (Hello Kitty Island) / พิพิธภัณฑ์ชาโอซุลลอค (Oʻ Sulloc) / ทัดโดริทัง (Dakdoritang) / สวนส้มไต้หวัน (Jeju Orange Farm) / วัดซันบังซา (Sanbansa Temple) / คาลบี หรือ หมย่างเกาหลี (Kalbi) / Sea & Hotel

โปรแกรมการท่องเที่ยว

วันที่ 1 : ทำอากาศยานนานาชาติสุวรรณภูมิ (Suvarnabhumi International Airport)

ช่วงคำ

บริการอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร นำท่านรับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร บริการท่านด้วย เมนูอาหารบุฟเฟต์นานาชาติ

ชมโชว์ระบำอัสรา (Apsara Dance Show) นำทุกท่านชมโชว์สุดพิเศษ!! ระบำอัสรา (Apsara Dance Show) เป็นการแสดงนาฏศิลป์เขมรแบบโบราณทั้งงดงามและอ่อนช้อย

CITY ANGKOR HOTEL CITY ANGKOR HOTEL ระดับ 4 ดาว หรือเทียบเท่า, เมืองเสียมเรียบ

วันที่ 2 : ท่าอากาศยานนานาชาติเซจู (Jeju International Airport) / อุทยานแห่งชาติฮัลลัสซาน (Hallasan National Park) - ถดหนาว /

ฮัลโล คิตตี้ (Hello Kitty Island) / พิพิธภัณฑ์ชาโอซุลลอค (OJ Sulloc) / ทักโดริทัง (Dakdoritang) / สวนส้มไรเมิลด์ (Jeju Orange Farm) / วัดซันบังซา (Sanbansa Temple) / คาลปี หรือ หมู่บ้านเกาหลี่ (Kalbi) / Sea & Hotel

ช่วงเช้า

รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรม พาทุกท่านรับประทานอาหารเช้าเพิ่มพลังงานสดแสนอร่อย ณ ห้องอาหารของโรงแรม

ปราสาทบันทายศรี (Banteay Srei) จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ ปราสาทบันทายศรี (Banteay Srei)

ปราสาทหินที่ถือได้ว่างดงามที่สุดในประเทศกัมพูชาที่มีความกลมกลืนอย่างสมบูรณ์และลวดลายที่ยังคงความคมชัด ปราสาทบันทายศรี หรือเรียกตามสำเนียงเขมรว่าบันเตียโสรั หมายถึงปราสาทสตรีหรือป้อมสตรี

ปราสาทแห่งนี้สร้างอุทิศถวายพระอิศวรภายใต้พระนามว่าตรีภูวามเหศวร หรือผู้เป็นใหญ่แห่งโลกทั้งสาม ปราสาทมีขนาดเล็ก สร้างด้วยหินทรายสีชมพูซึ่งหายาก สร้างขึ้นในต้นพุทธศตวรรษที่ 16 รัชสมัยของพระเจ้าราเชนทรวรมันที่ 2 จวบจนรัชสมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ 5 โดยพราหมณ์ยัชฌูวาระห์ ชุมประตู่ทางเข้าจำหลักภาพพระอินทร์ทรงช้างเอราวัณลวดลายมีความละเอียดสวยงามมาก

ชุมทางซ้ายมือจำหลักภาพพระอิศวรทรงโค มีพระอุมาเทวีประทับด้านซ้าย ชุมทางขวามือ มีรูปพระนารายณ์อวตารเป็นนรสิงห์ ผ่านประตูเข้าไปจะเห็นปราสาทองค์แรก สร้างอยู่เหนือฐานเดียวกันซึ่งสูง 90 เซนติเมตร หนาด้วยบรรณาลัย ซึ่งเป็นที่เก็บรักษาตำราหรือวัตถุที่ใช้ในพิธีเคารพบูชา มีประตูเข้าทางทิศตะวันออกและทิศตะวันตก ชุมประตู่หรือโคปุระนี้ประดิษฐานปฏิมากรรมด้วยลวดลายที่งามวิจิตรอ่อนช้อย ลวดลายประดับที่ปราสาทบันทายศรี สลักสลักอย่างวิจิตรบรรจง ไม่ว่าจะเป็นเทพธิดาหรือนางอัปสร ก็เต็มไปด้วยความสง่างามและมีชีวิตจิตใจ ในกรอบชุมปราสาทองค์แรก มีรูปพระศิวะกำลังรำรำ หรือที่เรียกว่า ศิวนาฏราช ทำรำของพระองค์มีถึง 108 ท่า แต่ละท่ามีผลต่อฟ้าดิน หน้าบันของห้องสมุดทางด้านทิศใต้ สลักภาพพระอิศวรกำลังประทับนั่งอยู่เหนือเขาไกรลาส ที่หน้าบันห้องสมุดทางด้านทิศเหนือ แสดงภาพพระอินทร์กำลังบันดาลให้ฝนตกลงมาบนอาคารเดียวกันนี้ เหนือหน้าบันทางทิศตะวันตกแสดงภาพพระกฤษณะกำลังประหารพระยาภักติในพระราชวัง ภาพสลัก ณ ปราสาทบันทายศรี นอกจากความงดงามในฝีมือการสลักแล้ว ยังมีคุณค่าเกี่ยวกับมนุษย์อย่างลึกซึ้ง อันเห็นได้จากความรู้สึกลึกซึ้งที่แสดงออกมาจากภาพเหล่านั้น ซึ่งเป็นพยานหลักฐานชิ้นแรก ที่ทำให้เราทราบเกี่ยวกับชีวิตของชาวขอมในต้นพุทธศตวรรษที่ 16

นครธม (Angkor Thom) จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ นครธม (Angkor Thom) เมืองหลวงแห่งสุดท้ายและเมืองที่เข้มแข็งที่สุดของอาณาจักรขอม สถาปนาขึ้นในปลายคริสต์ศตวรรษที่ 12 โดยพระเจ้าชัยวรมันที่ 7 มีอาณาเขตครอบคลุมพื้นที่ 9 ตารางกิโลเมตร อยู่ทางทิศเหนือของนครวัด ภายในเมืองมีสิ่งก่อสร้างมากมายนับแต่สมัยแรกๆ และที่สร้างโดยพระเจ้าชัยวรมันที่ 7 และรัชทายาท

ใจกลางพระนครเป็นปราสาทหลักของพระเจ้าชัยวรมัน เรียกว่าปราสาทบาเยน และมีพื้นที่สำคัญอื่นๆ รายล้อมพื้นที่ซึ่งภูมิสถาปัตย์ทางเหนือ จุดเด่นที่สุดคือทางเข้าด้านใต้ คือสะพานนาคราช เป็นสะพานที่พระเจ้าชัยวรมันที่ 7 กษัตริย์เขมร ใช้เป็นทางเสด็จผ่านเข้า-ออกเมืองนครธม แถวของยักษ์ (อสูร) ทางด้านขวา และเทวดาทางด้านซ้าย เรียงรายแบกพญานาคอยู่สองข้างสะพาน ไปจนถึงยอดชุมประตู่ทางเข้ามีลักษณะเป็นรูปพระโพธิสัตว์หันพระพักตร์ไปทั้ง 4 ทิศ

ปราสาทบาเยน (Bayon) จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ ปราสาทบาเยน (Bayon) ปราสาทแห่งรอยยิ้ม เป็นปราสาทหินของอาณาจักรขอม ตั้งอยู่ในบริเวณของใจกลางนครธม สร้างขึ้นเป็นวัดประจำสมัยของพระเจ้าชัยวรมันที่ 7 ในราวปี พ.ศ. 1181-1220 หลังจากที่พระเจ้าชัยวรมันที่ 7 ทรงได้ชัยชนะจากการขับไล่กองทัพอาณาจักรจามปา นับเป็นศาสนสถานที่ยิ่งใหญ่ที่สุดแห่งหนึ่งของโลก มีความซับซ้อนทั้งในแง่โครงสร้างและความหมาย เนื่องจากผ่านความเปลี่ยนแปลงด้านศาสนาและความเชื่อมาตั้งแต่ครั้งราวกับเทพเจ้าฮินดู และพุทธศาสนา อาคารมีลักษณะพิเศษ เนื่องจากส่วนของหอนี้เป็นรูปหน้าคนสี่ทิศ จำนวน 49 หอ ปัจจุบันคงเหลือเพียง 37 หอ ลักษณะโดยทั่วไปจะมี 4 หน้า 4 ทิศ แต่บางหอนจะมี 3 หรือ 2 แต่บริเวณศูนย์กลางของกลุ่มอาคาร จะมีหลายหน้า ซึ่งนักท่องเที่ยวมักจะพยายามนับว่ามีกี่หน้า นับเป็นศาสนสถานที่ยิ่งใหญ่ที่สุดแห่งหนึ่งของโลก ลักษณะทางสถาปัตยกรรมของบาเยนก็เช่นเดียวกับเรื่องความเชื่อ เนื่องจากมีการเปลี่ยนแปลงมาในหลายๆ สมัย กษัตริย์ในยุคหลังๆ พบว่าเป็นการง่ายกว่าที่จะปรับปรุงวัดแห่งนี้ แทนที่จะรื้อสร้างใหม่เช่นที่ทำการ และใช้เป็นวัดประจำสมัยต่อเนื่องกันมา

ช่วงบ่าย

บริการอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร นำท่านรับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร สดแสนอร่อย

ปราสาทตาพรหม (Ta Prohm) จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ ปราสาทตาพรหม (Ta Prohm) สร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1186 โดยพระเจ้าชัยวรมันที่ 7 เพื่ออุทิศถวายแด่พระราชมารดา เป็นปราสาทหินในยุคท้ายๆ ของอาณาจักรเขมร

ปราสาทเหล่านี้ถือได้ว่าเป็นสถานที่ของพระพุทธศาสนาที่สมัยนั้นมีความเจริญรุ่งเรืองอย่างมาก

เพราะสมัยนั้นกษัตริย์ที่สนับสนุนให้มีการสร้างปราสาทนี้เป็นวัดในศาสนาพุทธ การดูแลปราสาทต่างๆ

นั้นรัฐบาลได้ทำการตัดต้นไม้ออกจากปราสาทอื่นๆ เพราะกลัวว่าประสาทยจะล้มลงหากต้นไม้ใหญ่โตมาก แต่สำหรับปราสาทตาพรหมนั้น รัฐบาลมีแนวคิดที่จะคงต้นไม้ไว้เหมือนโบราณที่มีต้นไม้ขึ้นบนปราสาทแทบทุกปราสาทจึงกลายเป็น

ลักษณะเด่นของปราสาทตาพรหมคือมีต้นไม้ใหญ่ขึ้นคลุมตัวปราสาทเป็นจำนวนมาก เรียกได้ว่าเป็นปราสาทที่สวยงามและมีมนต์ขลังมาก

ปราสาทนครวัด (Angkor Wat) จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ ปราสาทนครวัด (Angkor Wat) อลังการปราสาทขอม

เปรียบเสมือนวิมานของเทพเจ้าสูงสุด เริ่มสร้างในรัชสมัยของพระเจ้าสุริยวรมันที่ 2 ในช่วงต้นคริสต์ศตวรรษที่ 12

โดยเป็นศาสนสถานประจำพระนครของพระองค์ โดยเป็นศาสนสถานประจำพระนครของพระองค์ ตัวเทวสถานได้รับการอนุรักษ์ไว้เป็นอย่างดี จนเป็นศูนย์กลางทางศาสนาที่สำคัญเพียงแห่งเดียวที่ยังเหลือรอดมาจนถึงปัจจุบันนับตั้งแต่ก่อสร้างแล้วเสร็จ

แต่เดิมนครวัดเป็นเทวสถานของศาสนาฮินดูซึ่งสร้างขึ้นเพื่อถวายแด่พระวิษณุ ก่อนที่จะเปลี่ยนเป็นศาสนสถานของศาสนาพุทธ

นครวัดเป็นสิ่งก่อสร้างทางศาสนาที่มีขนาดใหญ่ที่สุดของโลก ตัวเทวสถานถือเป็นที่สุดของสถาปัตยกรรมขอมสมัยรุ่งเรือง

และได้กลายมาเป็นสัญลักษณ์ของประเทศกัมพูชา โดยปรากฏในธงชาติกัมพูชาและเป็นจุดท่องเที่ยวหลักของประเทศตลอดจนได้รับลงทะเบียนเป็น

1 ใน 7 สิ่งมหัศจรรย์ของโลก และเป็นมรดกโลกภายใต้ชื่อเมืองพระนคร นำทุกท่านชมภาพแกะสลักหินดำ ของนางอัปสรนับหมื่นองค์กับการ
กวนเกษียรสมุทร ซึ่งเป็นพิธีกรรมโบราณอันศักดิ์สิทธิ์ และชมภาพการยกกองทัพของพระเจ้าสุริยวงษ์ที่ 1

ทำอากาศยานนานาชาติเสียมเรียบ ได้เวลาอันสมควร จดจำ และอำลาช่วงเวลาแห่งความสุข นำท่านเดินทางสู่ทำอากาศยานนานาชาติเสียมเรียบ
เพื่อเดินทางกลับสู่ประเทศไทย

* 19.40 น. " ออกเดินทางสู่ กรุงเทพฯ โดยสายการบินบางกอกแอร์เวย์ เที่ยวบินที่ PG908 (บริการอาหาร และ น้ำดื่มบนเครื่อง)"

ช่วงค่ำ

ทำอากาศยานนานาชาติสุวรรณภูมิ (Suvarnabhumi International Airport) เดินทางถึง ทำอากาศยานนานาชาติสุวรรณภูมิ
(Suvarnabhumi International Airport) โดยสวัสดิภาพพร้อมความประทับใจ

รายละเอียดเพิ่มเติม